

Memòria 2020



FUNDACIÓ UNIVERSITÀRIA
Martí l'Humà







Índex

- 6** *Direcció*
- 12** *Circularcat - Càtedra d'economia circular*
- 16** *Projecte Consolida't 2020*
- 18** *Aula de la Universitat a l'Abast*
- 22** *Cursos de l'Aula de la Universitat a l'Abast*
- 24** *Aula Permanent d'Educació*
- 28** *Aula de música*
- 30** *Centre d'Art i Noves Tecnologies Can Font*
- 36** *Mindfulness als centres penitenciaris*
- 38** *Memòria econòmica exercici 2020*



Direcció



Jordi Salayet,
Director



Si hagués de posar un titular, diria sens dubte que aquest exercici **ha estat un any de canvis**, doncs ha estat marcat per dos factors adversos que ens han influenciat en l'evolució de les activitats, en conseqüència en els recursos emprats i els programes desenvolupats:

-en primer lloc, la pandèmia de la COVID-19 ens va obligar a treballar online en lloc del format presencial. Amb el confinament, en un sol dia vàrem passar TOTA l'activitat d'administració i gestió presencial a online (en el núvol). Una PART IMPORTANT de les activitats formatives es van poder passar al format **streaming** ZOOM, mantenint un 70 % dels alumnes que ens van fer confiança; de fet ja estem transmetent en directe les conferències de l'AUA o les **Master Class**.

A finals del 2020 vàrem patir una pèrdua del 40 % d'alumnes en moltes activitats, sobretot a partir de finals del 2020, on comença a aflorar el cansament amb l'evolució de la Covid-19, escenari que s'agreuja a partir del primer trimestre 2021 (on arriben a nivells del 50 %). Hem hagut de passar a online la major part de les activitats: Consolida't, Catalunya Emprèn, Can Font, Idiomes, una part AUA, una part dels cursos AUA.

-en segon lloc, la denúncia el 29 de febrer del 2020 del conveni per part de l'Ajuntament de la Garriga (després de 15 anys amb un conveni regular de suport i col·laboració). A conseqüència de la denúncia del conveni ens vàrem quedar sense els espais de què disposàvem a Can Raspall (administració, recepció, administració Aula Docents, Direcció i tres aules) i sense cap aportació econòmica per part de l'Ajuntament. La denúncia del conveni implicava deixar els espais amb el termini màxim del mes de maig i fer el trasllat de les aules, administració i direcció en ple confinament amb la dificultat que això representa, a la seu de Can Ramos. Així i tot hem pogut continuar oferint espais per a la formació i la cultura.

Fins a finals de l'exercici 2020 (novembre de 2020) no vàrem tenir un nou conveni, en el qual l'aportació de l'Ajuntament de la Garriga és de 5000 € en lloc dels 24.000 € dels convenis anteriors.

Gran part de la sorpresa a finals del 2020 ja ha estat assimilada i resolta. Tot això ha estat possible gràcies al personal de la FUMH, als docents, alumnes, socis i voluntaris, que ens han fet costat en uns moments gens fàcils: sense ells no hauria estat possible.

L'evolució de les activitats de l'AUA i Cursos AUA ha estat un bon exemple de com la pandèmia ens ha afectat en el dia a dia de les activitats formatives; un resum cronològic ens permet veure aquesta evolució: a partir del 13 de març ens van cancel·lar les conferències per culpa del confinament, el qual vàrem poder aixecar a finals de juny podent finalitzar el curs 2019-2020 amb dues conferències presencials i amb l'esperança que el nou curs 2020-2021 pogués ser presencial tot ell, i com a tal es van programar tot l'any. Aquest desig no es va complir i només vàrem poder fer tres conferències presencials: a finals d'octubre ens vam veure obligats a passar a conferències online o a cancel·lar novament el cicle. La majoria de membres de la Junta de Coordinació i equip de Direcció van decidir que el millor era passar a Online malgrat tots els dubtes tecnològics i del possible interès dels usuaris amb un format tan diferent de l'habitual de l'AUA. S'ha demostrat l'encert de la decisió perquè hem pogut fer tot el programa amb una assistència virtual d'entre 35 i 70 socis a cada con-

Direcció

ferència, de forma i manera que l'AUA ha posat el seu gra de sorra per normalitzar la vida cultural de la Garriga malgrat que la pandèmia no ens ho ha posat fàcil. Hem rebut correus dels socis com l'adjunt, que per a nosaltres és motiu d'orgull i que val la pena que consti en la memòria anual:

Benvolguts

Som una parella, la Mercè Arànega i en Francesc Pascual, que fa potser quinze anys que venim a les vostres conferències regularment, any rere any.

Ara, ja fa anys que estem jubilats, però ja vàrem començar a assistir a les xerrades quan encara estàvem actius laboralment.

Sempre han sigut unes trobades molt interessants, unes més, d'altres no tant, però totes ens han enriquit d'alguna manera.

Han passat conferenciants interessantíssims, que ens han fet gaudir i aprendre moltes coses que no sabíem, i ens sentim molt afortunats de tenir aquesta oportunitat a la Garriga.

Amb la pandèmia del coronavirus, les coses es van posar molt difícils, amb moments molt durs de confinament i sensació d'aïllament social, i aquí vàreu respondre d'una manera fantàstica.

Les conferències es varen fer via on-line, i tot i que la primera va ser tot un experiment, de so i d'imatge, a partir de la segona vàreu saber trobar la manera de seguir-nos fent arribar puntualment cada setmana i amb molta qualitat la nostra ració de cultura.

No podem sinó felicitar-vos molt de debò, per tot l'esforç, que sabem que hi és, i per tota la il·lusió que poseu en continuar buscant temes i conferenciants perquè l'Aula segueixi viva.

Moltes gràcies, moltes felicitats i sobretot, endavant!!!

Enviat des del meu iPad

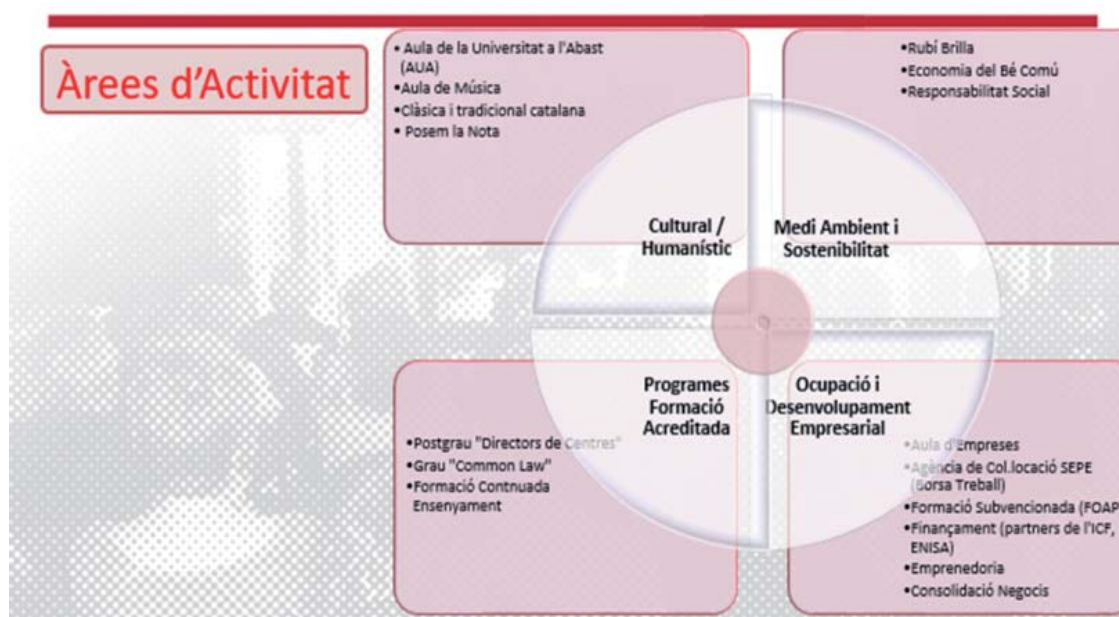
Amb aquest escenari l'AUA ha tingut 30 baixes, algunes per malaltia i fins i tot per mort, com l'estimada Conxita Bargalló alumna d'honor de l'AUA, i d'altres per desestimar el format online. Gràcies als membres voluntaris de la Junta de coordinació i a tot l'equip humà de la FUMH amb en Jordi Ripa com a gran artífex tècnic que ha fet possible la migració de presencial a online, podem garantir el futur de l'AUA com a vehicle de transmissió cultural per a la Garriga i rodalies, com ho demostra el fet que hem tingut 20 altes de nous socis.

Malgrat aquestes incerteses hem seguit llançant noves activitats formatives, tot i mantenir el nombre d'activitats amb menys alumnes: 4500 alumnes s'han inscrit a les accions formatives, tant en format presencial com a activitats online:

- Nou curs AUA
- Tres trimestres de Cursos AUA
- Hem llançat dues Càtedres noves: Economia Circular i Educació; tres Postgraus: Neuroeducació (30 ECTS), Panorama d'Art (60 ECTS) i Direcció de Centres educatius (30 ECTS) i un Màster Panorama d'Art (120 ECTS)
- Hem renovat la confiança amb el SOC per als programes Singulars (Jobelogs i Jobecom), Catalunya Emprèn i Consolida't
- Escola d'estiu per a docents (285 alumnes) 100 % online amb subvenció per segon cop a la història de la FUMH del Departament d'Educació

- Formació OPOS.CAT a tota Catalunya
- Hem renovat la confiança amb el Departament de Justícia per a la subvenció del Mindfulness als centres penitenciaris
- Hem mantingut les activitats de l'Aula de Música
- Nou cicle de conferències a Caldes de Montbui. Tast de Lletres.

L'organigrama actual presenta 4 àmbits d'activitats de la FUMH, que són:



L'ampliació de l'espectre d'activitats ens ha permès continuar diversificant amb 12 fons d'ingrés i, malgrat la baixada d'inscripcions, hem assolit l'equilibri en els resultats, gràcies, especialment a les activitats de dos àmbits: Programes de formació per a docents i Ocupació i desenvolupament empresarial, sense oblidar les altres activitats que configuren i donen un caire més social a la FUMH. Tots ells són un molt bon exemple de com la col·laboració **públic-privada**, és un model que permet assolir reptes engrescadors i que altrament serien impossibles en els moments que vivim només amb recursos públics. Per exemple, hem aconseguit portar a la Garriga i comarques projectes de fons socials europeus que representen una aportació aproximada d'uns 625 K€ (el 54 % del total dels ingressos) per poder oferir activitats sense cap cost per als inscrits.

Durant **el curs hem sigut molt actius en la recerca de nous convenis de col·laboració amb altres entitats** per tal que les nostres propostes siguin el màxim d'atractives: en concret, amb la Fundació EMI de Manresa, Mordered SL, els Ajuntaments de la Garriga, Masnou, Arenys de Mar, Sant Feliu de Codines, Aiguafreda, Bigues i Riells, Manresa, Comunitat de la Vall del Tenes ... Hem col·laborat amb entitats del territori com Oncovallès, Coral Aliança, Associació El Far, hem fet conveni amb l'Associació Catalana de Dislèxia, ens hem adherit al reconeixement de la Fundació Mauri perquè reví la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya. Aquesta línia d'actuació és molt important per al futur de la FUMH: cal que ens associem amb entitats amb les quals compartim objectius i valors si volem incrementar l'abast de les accions que puguem fer en el territori.



L'esforç en el llançament de noves activitats i de col·laboracions és més necessari que mai i ens ha de permetre ser optimistes en l'evolució de la FUMH, visualitzant un exercici 2021 amb una millora de la implicació de la FUMH en el seu entorn més proper.

El futur macroeconòmic del nostre entorn s'albira que pivotarà sobre els 17 valors definits a les ODS 2020-2030 de l'ONU, que la UE ha agafat com eix de desenvolupament principal de factors diferencials per la UE, i en els quals la FUMH està posicionada amb totes les noves eines de digitalització de la formació (zoom, youtube, webinars, nova pàgina web), amb la Càtedra d'Economia Circular (Simbiosi industrial) i amb tots els programes d'integració socials (programa Xarxa, Jobelogs, Jobe-comm...)

El fet de mantenir l'equip humà, tant d'estructura com de projectes, en un nombre de professionals reduït, ens ha permès absorbir els canvis del **mix dels ingressos** i seguir assolint resultats econòmics positius. Tot i això caldrà seguir invertint en propers exercicis, sempre que l'evolució de la pandèmia ens permeti retornar als nivells d'inscripcions anteriors a la mateixa, en:

- dimensionar proporcionalment l'estructura dels RRHH de la FUMH, tant pel que fa a personal d'estructura com sobretot de personal tècnic administratiu específic per al desenvolupament dels projectes i evitar els esforços que l'equip de programes amb la Susana Diaz al capdavant estan forçats a realitzar.

- una nova web (porta d'entrada a totes les activitats de la FUMH) que permeti automatitzar els processos de generació de cursos, matriculacions i assignació a les infraestructures online (Zoom, Moodle...)

- i en recursos tecnològics, com ara una eina de gestió de bases de dades centralitzada i un CRM, de forma i manera que puguem fer front al volum de les activitats amb garanties d'eficiència.

Tot i que s'albira un exercici 2021 certament amb ingressos superiors als 2020, estem convençuts que el camí és aprofundir en la implicació de la FUMH en el seu entorn més proper, amb tres línies d'activitats que posicionen a la FUMH: la formació de docents, la creació de nous Postgraus i Màsters i el suport als emprenedors/autònoms/aturats. Sens dubte aquests seran àmbits d'activitats perfectes per a continuar consolidant els objectius fundacionals durant els propers exercicis.

Esperem que la pandèmia de la covid-19 sigui el passat i puguem reprendre amb total normalitat les activitats de la FUMH, tot i que el format online és una realitat que ha vingut, s'ha consolidat i segurament estarà representada en un percentatge dels alumnes que desitgin l'oferta formativa de la FUMH.

Seguim fermes amb el nostre compromís "**que tot i que volem continuar creixent, no oblidarem les arrels**", que tan sòlidament han anat construint tots els membres anteriors de la FUMH, al capdavant de tots ells el nostre amic i fundador en Santi Cucurella.

Jordi Salayet Garcia
Director de la Fundació Universitària Martí l'Humà
La Garriga, 28 de juny 2021



Memòria 2020

Circularcat - Càtedra d'economia circular



Txomin Mateos,
Responsable del projecte



circularcat

Càtedra d'economia circular



La missió de la Càtedra d'Economia Circular **Circularcat** és convertir-se en un espai interdisciplinari, crític, reflexiu i obert que contribueixi activament a facilitar la transició de l'economia lineal a l'economia circular; a tal efecte posarà en marxa activitats per tal de difondre, informar, sensibilitzar, motivar, formar, transmetre coneixement, fer recerca bàsica i aplicada, i acompanyar a tots els actors de la nostra societat en general a fer viable aquesta transició.

L'economia circular és un model de producció i consum que implica compartir, llogar, reutilitzar, reparar, renovar i reciclar materials i productes existents totes les vegades que sigui possible per crear un valor afegit. D'aquesta manera, el cicle de vida dels productes s'estén i s'evita la seva destrucció prematura.

ÀMBITS D'ACTUACIÓ

EDUCACIÓ/FORMACIÓ

L'educació té un paper fonamental en preparar als futurs consumidors/professionals per a un nou paradigma econòmic, especialment per crear la base de competències que impulsi la innovació circular.

EMPRESA I ENTITATS

Les empreses que busquen desenvolupar un producte innovador dins d'una economia circular, s'enfronten a diferents tipus de desafiaments per als que necessiten assessorament i suport pràctic, tècnic i jurídic. L'accés a fonts adequades de finançament és clau.

PERSONES I SOCIETAT

El paper de les persones i la societat és clau, perquè les decisions a l'hora de consumir els béns, de triar els productes i substituir-los o reparar-los i vetllar pel seu funcionament determinen el model d'economia.

Actuacions en Educació

Al mes de Febrer la FUMH va presentar a dues convocatòries de subvencions de la Unió Europea i a una convocatòria de L'Obra Social "La Caixa" al Juliol

- Erasmus+ Social inclusion through education, training and youth
- Erasmus+ Jean Monnet
- L'Obra Social "la Caixa"

Erasmus+ Social inclusion through education, training and youth

L'objectiu general d'aquesta convocatòria és promoure la inclusió social dels col·lectius desfavorits. Per presentar-nos a aquesta convocatòria la FUMH va formar un consorci d'entitats a tres països d'Europa: **New Horizons a Italia**, **United Society of Balcans** a Grècia i **Integration for Alla** a Suècia.

La FUMH vam presentar una proposta que combinava la pràctica de la tècnica educativa Aprenentatge i Servei amb l'aprenentatge de la economia circular tot enfocat a escoles amb un alt grau d'alumnes en situació desfavorida.

La resolució negativa a la proposta va arribar a finals del mes de Setembre.

Els Projectes Jean Monnet donen suport a la innovació, l'enriquiment mutu i la divulgació de continguts sobre la Unió Europea.

La resolució negativa a la proposta va arribar a finals del mes de Setembre.

El Programa d'Ajuts a Projectes d'Iniciatives Socials té en compte els Objectius de Desenvolupament Sostenible i l'Agenda 2030 de les Nacions Unides, i centra l'acció principalment en les persones i les famílies més vulnerables amb l'objectiu d'erradicar la pobresa, facilitar el desenvolupament integral i els processos d'inclusió social.

La resolució negativa a la proposta de subvenció va arribar a finals del mes d'Octubre.

El departament d'educació ha donat el vist i plau a un curs de formació continuada de 15 h "No reciclis i altres lliçons d'economia circular a l'aula" adreçat a professors de primària i secundària per a dotar-los de coneixements i d'eines per a que puguin explicar als seus alumnes els principis i conceptes de l'economia circular.

[illegible]

El concepte de la simbiosi industrial va néixer als anys 60-70 a Kalundborg, un municipi de Dinamarca. Allà, mitjançant una sèrie d'acords entre diferents empreses i el municipi es van establir relacions de materials entre les empreses d'un mateix espai que es va denominar parc eco-industrial.

La simbiosi industrial involucra indústries tradicionalment separades en un enfocament col·lectiu de l'avantatge competitiu que implica l'intercanvi físic de materials, energia, aigua i / o subproductes. El subproducte d'una empresa és la matèria primera d'una altra empresa.

La pràctica de la simbiosi industrial facilita que els recursos es mantinguin vàlids per al seu ús productiu dins de l'economia durant més temps. Al seu torn, això crea oportunitats de negoci, redueix la demanda de recursos de la terra i proporciona un pas cap a la creació d'una economia circular

Per a portar a terme el programa de Simbiosi industrial la FUMH ha construït un equip de treball amb diverses entitats i empreses de reconegut prestigi, incorporant al mateix les figures de socis col·laboradors: **socis de coneixement i socis executius**.

El programa de Simbiosi industrial de la FUMH consta de dues fases:

1a FASE: Projecte estratègic

La FUMH ha establert un acord amb la **Universitat Politècnica de Catalunya**, com a soci de coneixement, mitjançant el qual els seus alumnes d'últim any de grau o màster desenvoluparan els seus treballs de final de grau o màster curriculars amb un estudi de simbiosi industrial en un entorn real industrial amb les empreses conveniades. La durada dels estudis està prevista que sigui de 300 hores.

Els estudiants visitaran les empreses conveniades amb l'objectiu de recollir informació i dades, analitzant i estudiant els seus processos, subproductes i residus, per tal de poder redactar un treball estudi on identificaran les oportunitats d'aprofitament i simbiosi industrial. Al final del projecte es redactarà i entregará a l'empresa un Projecte estratègic amb estudis d'oportunitats i propostes d'execució d'actuacions, incloent recomanacions necessàries per a poder portar a terme la circularitat.

2a FASE: Projecte executiu

Un cop finalitzada la primera fase de realització del *Projecte estratègic*, es preveu una segona fase anomenada *Projecte executiu*.

L'estudi de les oportunitats de simbiosi industrial durant la fase del *Projecte estratègic*, pot revelar oportunitats de circularitat i/o simbiosi que poden necessitar d'una inversió en actius o recursos per part de l'empresa per tal de poder portar a la pràctica les recomanacions fetes.

TECHFORCE

Com a conseqüència de la decebedora experiència en l'àmbit de les subvencions de la UE ens vam plantejar aconseguir ajuda experta per tal de millorar el fons i la forma de les propostes a presentar a futures convocatòries de la UE. Amb aquesta intenció es va contactar l'empresa consultora-assessora Techforce que compta amb 35 anys d'experiència en l'àmbit organitzatiu, processos i projectes de la UE.

Techforce ha elaborat un informe de pautes i recomanacions per tal de millorar la navegació de la FUMH als escenaris de projectes i subvencions de la Unió Europea al 2021.



Projecte Consolida't 2020



Susana Díaz,
Responsable del projecte



PROGRAMA DESENVOLUPAT

El programa s'ha desenvolupat dintre del que s'emmarca en l'ordre TF/267/2016 de 10 d'octubre de 2016 i te com a objectiu la formació en gestió empresarial i assessorament personalitzat per a la consolidació dels negocis de les persones treballadores autònomes i també d'aquelles persones que han cessat la seva activitat com autònomes i que estan inscrites al Servei d'Ocupació de Catalunya. Aquest any han participat al programa 72 persones.

PERSONAL CONSULTOR I DOCENT

Per a desenvolupar el programa es va comptar amb 5 persones assessores que complien amb els requisits de formació i experiència demandades.

Les funcions del personal assessor inclouen la impartició de les sessions grupals inicials i les sessions obligatòries del programa.

Quant al personal docent, aquest també va ser seleccionat atenent als perfils reflectits a la mateixa ordre. La majoria del personal assessor són professionals que ja han realitzat amb nosaltres el programa els anys anteriors. Tos ells són persones expertes en cada un dels àmbits formatius que s'ofereix en cada una d'elles 9 píndoles optatives presencials.

CONCLUSIONS, BONES PRÀCTIQUES I ASPECTES A MILLORAR

Aquesta edició tant peculiar del Consolida't degut a la situació de la COVID19 ens va afectar de ple a l'inici de les accions, quan encara no havíem realitzat cap de les sessions grupals obligatòries que fins al moment s'havien realitzat de forma en presencial.

Això va fer que haguéssim d'adaptar tots els continguts a sessions online i habilitar les aules per tal que les persones participants poguessin seguir de forma senzilla i efectiva el programa i es sentissin recolzats en els seus dubtes i inquietuds inicials.

La gran majoria de participants va accedir sense problemes a les formacions que es van realitzar amb la plataforma zoom i en casos concrets molt puntuals es va ajudar a accedir a algunes persones que tenien problemes de connexió, àudio o vídeo.

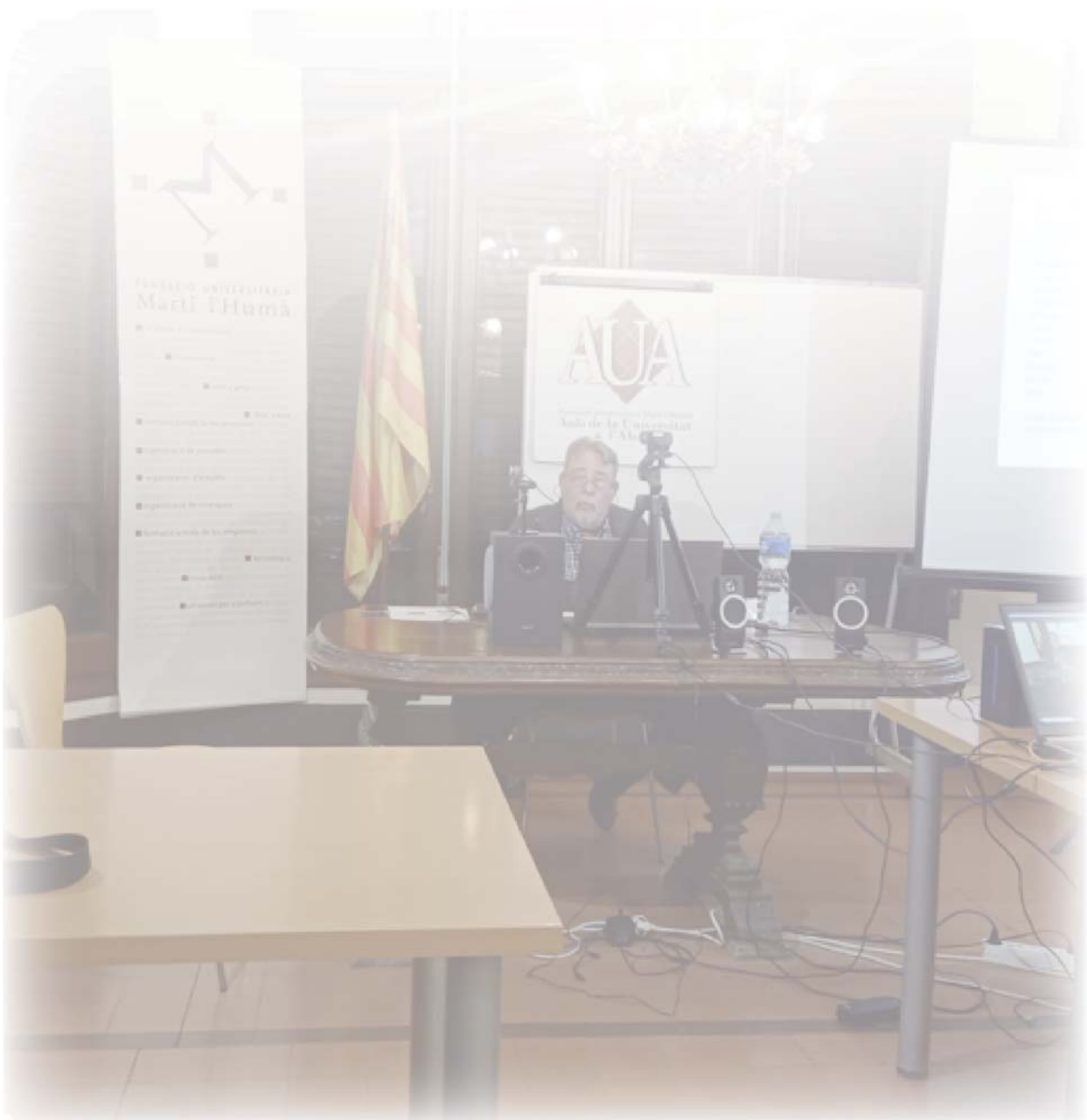
A l'inici de les sessions d'assessorament individual els primers contactes van ser també online ja que no va ser ben bé fins al juliol que es van iniciar les primeres trobades físiques. En aquest aspecte sí que es va notar en contrast a altres anys, que les relacions entre persones assessores i assessorades va trigar una mica més de lo normal a adquirir el ritme i la confiança que habitualment es crea ja després de la primera sessió. Es va percebre un canvi de ritme a les sessions després dels primers contactes presencials, on la majoria de persones assessorades es trobaven a la tercera sessió.

En general el que han trobat més a faltar les persones assessorades han estat les formacions grupals presencials, per tal de tenir contacte entre ells i les participants. Tot i així, es va aconseguir crear una xarxa de networking online segons els interessos comuns al seu negoci i finalment han pogut establir relacions entre el grup.

Memòria completa de Consolida't en documents adjunts
(MemoriaTecnica Consolidat.pdf i MemoriaTecnicaJustificativa.pdf)

Equip de coordinació: Àlex Muñoz, Lluís Fortuny, Marià Castells, Immaculada Urpina, Frederic Moreno, Josep Maria Torres, Josep Irurre, Josep Maria Boixareu, Maria Coma, Salvador Prat, Xavier Cussó, Miquel Vinyals.

Per 16é any consecutiu, es programen 34 conferències al teatre Patronat de la Garriga



Cicles de Conferències:

gener

- 14 MÚSICA. **Dona i música.** Olga Miracle i Raúl Sandín. Soprano i historiadora musical, músic.
- 21 LLENGUA. **Anglicismes i creativitat lingüística dels catalans.**
Jordi Sedó. Lingüista i escriptor.
- 28 SALUT - MÚSICA. **Malalties dels grans compositors.** Carles Paytubí. Metge.

febrer

- 4 V MEMORIAL SANTI CUCURELLA. **Europa, on vas?** Bea Talegón. Advocada i periodista.
- 11 V MEMORIAL SANTI CUCURELLA. **Després de la sentència, què?**
Andreu Van Den Eynde. Advocat.
- 18 V MEMORIAL SANTI CUCURELLA. **Què en queda, del franquisme?**
Joan Garriga. Historiador i advocat.
- 25 V MEMORIAL SANTI CUCURELLA. **Existeix vida després de la mort?**
Sebastià D'arbó. Psicòleg i periodista.

març

- 3 SALUT - NUTRICIÓ. **Hem trobat l'elixir de la joventut?**
Roser De Castellar. Metgessa nutricionista.
- 10 ECONOMIA. **Economia col·laborativa.** Enric Crusafont Costa. Enginyer Superior.
- 17 GASTRONOMIA. **La Garriga gastronòmica.** Pep "Salsetes". Restaurador-Comunicador.
- 24 ECONOMIA - PROSPECTIVA. **Catalunya 2030.** Angel Castiñeira. Filòsof-Professor Esade.
- 31 HISTÒRIA. **La capella de Santa Maria del Camí de la Garriga.** Jaume Oliver. Historiador.
- 26 EUROPA. **Present i futur d'Europa.** Salvador Jover. Economista.

abril

- 14 PSICOLOGIA. **Joves hiperconnectats.** Dolors Reig. Psicòloga.
- 21 CANVI CLIMÀTIC. **Megaincendis, la 1a part del repte davant el canvi climàtic.**
Marc Castellnou. Enginyer Forestal.
- 28 FÍSICA QUÀNTICA. **La revolució quàntica.** Jordi Mompart. Dr. Ciències Físiques

Aula de la Universitat a l'Abast

maig

- 5 SARDANES. **Els Cors de Clavé, una nova cultura popular laica i republicana.**
Anna Costal. Musicòloga.
- 12 IMMIGRACIÓ - SOCIETAT. **Open Arms: La determinació de salvar vides.**
Mar Sabé. Portaveu d'Open Arms.
- 19 FILOSOFIA. **La Mandra.** Oriol Quintana. Dr. Humanitats.
- 26 HISTÒRIA. **Memorial 1714.** Jordi Miravet. President Memorial 1714.

juny

- 2 BIOLOGIA. **Transgènics.** Joan Serra. Biòleg. Investigador de l'IRTA.
- 9 HUMANITATS - SALUT. **Eutanàsia.** Felipe Solsona. Metge. Professor ètica mèdica.
- 16 DRET. **Com fer un testament.** Xavier Borrell. Notari.

octubre

- 13 PSICOLOGIA. **Joves hiperconnectats.** Dolors Reig. Psicòloga.
- 20 FILOSOFIA. **La mandra.** Oriol Quintana. Dr. en Humanitats.
- 27 SALUT. **La llei de dependència: coneixement, serveis i prestacions.**
Laura Dueñas. Diplomada en Treball Social.

novembre

- 3 BIOLOGIA. **Transgènics.** Joan Serra. Biòleg. Investigador de l'IRTA.
- 10 FILOLOGIA. **Anglicismes i creativitat lingüística dels catalans.** Jordi Sedó. Filòleg.
- 17 NATURA. **La natura com a teràpia.** Israel Molinero. Biòleg. Educador ambiental.
- 24 ART. **El rovell de l'ou del modernisme.**
Gabriel Pinós. Director Museu del Modernisme de Barcelona.

desembre

- 1 MÚSICA. **Els Cors de Clavé, una nova cultura popular laica.** Anna Costal. Musicòloga.
- 15 MÚSICA. **La "Frottola italiana" dels segles XV i XVI.**
Olga Miracle. Soprano i historiadora musical.
- 22 MÚSICA. **Beethoven i el seu entorn.**
Joan Vives. Flautista de bec, professor d'història de la música i divulgador musical.

L'evolució de les activitats de l'AUA i Cursos AUA ha estat un bon exemple de com la pandèmia ens ha afectat en el dia a dia de les activitats formatives; un resum cronològic ens permet veure aquesta evolució: a partir del 13 de març ens van cancel·lar les conferències a causa del confinament, el qual vàrem poder aixecar a finals de juny podent finalitzar el curs 2019-2020 amb dues conferències presencials.

Amb aquest escenari l'AUA ha tingut 30 baixes, algunes per malaltia i fins i tot per mort, com l'estimada Conxita Bargalló alumna d'honor de l'AUA, i d'altres per desestimar el format online. Gràcies als membres voluntaris de la Junta de coordinació i a tot l'equip humà de la FUMH amb en Jordi Rispa com a gran artífex tècnic que ha fet possible la migració de presencial a online, podem garantir el futur de l'AUA com a vehicle de transmissió cultural per a la Garriga i rodalies, com ho demostra el fet que hem tingut 20 altes de nous socis.





Cursos de l'Aula de la Universitat a l'Abast

Maria Coma
Coordinació Cursos de l'AUA

Nou programa de Cursos AUA curs 2020, posat en marxa el gener 2019 i que inicialment estava pensat com 4 cursos /trimestre, malgrat la pandèmia només s'han pogut programar en total dos trimestres: el trimestre hivern 2020, el i el trimestre tardor 2020.

Patrocinadors:



Col·laboren:



Carrer Banyes, 38 - 40 - 08530, la Garriga - Tel: 93 860 50 60
c/e: aua@fumh.cat - web: www.fumh.cat





Història de la música

Els gèneres musicals a través de la història (continuació)
Quique Roca

Horari: dilluns de 10.00 a 11.30 h.
Dates: 13, 20 i 27 gener
3, 10, 17, 24 febrer
2, 9 i 23 març



Filosofia

Nietzsche contra la veritat
Raquel Pena

Horari: dissabtes de 10.00 a 11.30 h.
Dates: 18 i 25 gener
1, 8, 15, 22 i 29 febrer
14, 21 i 28 març



Història de l'Art

Art medieval
Anna Gonzalez

Horari: dilluns, de 18.00 a 19.30 h.
Dates: 13, 20 i 27 gener
3, 10, 17, 24 febrer
2, 9, 16 i 23 març



Llengua catalana

Gaudeix jugant amb el teu català
Anna Boldú

Horari: dijous de 18.00 a 19.30h.
Dates: 16, 23 i 30 gener
6, 13, 20 i 27 febrer
12, 19 i 26 març



Salut

Les claus d'una vida saludable (continuació)
Felipe Solsona

Horari: dimecres de 18.00 a 19.30 h.
Dates: 15, 22 i 29 de gener
26 febrer
4, 11, 18 i 25 març



Història de l'Art

Art egipci
Anna Gonzalez

Horari: dijous de 10.00 a 11.30 h.
Dates: 16, 23 i 30 gener
6, 13, 20 i 27 febrer
5, 12, 19 i 26 març



Tots els cursos es realitzen a Can Raspall i tenen una durada de 10 sessions d'1,5 hores cada una

El preu és de 28 € cada curs (25 € per als inscrits a l'AUA)



Història de la música

La música a través dels gèneres
Quique Roca. Curs presencial.

Horari: dilluns de 10.00 a 11.30 h.
Dates: 5, 19 i 26 d'octubre.
2, 9, 16, 23, i 30 de novembre.
14 i 21 de desembre.



Filosofia

Karl Marx: El materialisme històric i la lluita de classes.
Jean-Paul Sartre: L'existencialisme en estat pur.
Michel Foucault: Estructuralisme i biopolítica
Raquel Pena. Curs en streaming.

Horari: dijous de 19.30 a 21.00 h.
Dates: 8, 15, 22 i 29 d'octubre.
5, 12, 19 i 26 de novembre.
10 i 17 de desembre.



Història de l'Art

Art medieval 2
Ana Gonzalez. Curs en format dual: presencial i streaming simultanis.

Horari: dilluns de 18.00 a 19.30 h.
Dates: 5, 19 i 26 d'octubre.
2, 9, 16, 23, i 30 de novembre.
14 i 21 de desembre.



Història de l'Art

Art egipci 2
Ana Gonzalez. Curs en format dual: presencial i streaming simultanis.

Horari: dijous de 10.00 a 11.30 h.
Dates: 8, 15, 22 i 29 d'octubre.
5, 12, 19 i 26 de novembre.
10 i 17 de desembre.





Aula Permanent d'Educació



Estela Grandas i Alba Ballús,
Coordinadores Aula Permanent d'Educació



L'Aula de Formació Permanent de docents de la FUMH va desenvolupar les activitats següents al llarg de l'any 2020:

Formació per a les oposicions al cos docent

De gener a maig del 2020 van continuar i finalitzar les formacions per a opositors de Secundària iniciades el 2019 (curs 2019-2020) amb el programa opos.cat, amb un total de 400 inscrits. La part presencial de l'edició 2019-20 va haver de convertir-se a modalitat virtual, per causes determinades per la pandèmia. Així i tot, la conversió va ser força àgil i en general els alumnes s'hi van adaptar sense problemes.

El novembre del 2020 es van iniciar les formacions per a opositors d'Infantil, Primària i Formació professional (curs 2020-2021), amb un total de 748 inscrits. El curs 2020-2021 ja es va plantejar directament en modalitat online amb sessions virtuals de videoconferència.

El percentatge d'alumnes d'opos.cat que es van presentar a la convocatòria de 2020 i van aprovar va ser del 81 %. Sens dubte, opos.cat s'està convertint en un referent d'oposicions al cos docent a Catalunya.

Postgrau en Direcció de centres educatius

De gener a maig de 2020 va continuar i va finalitzar la formació iniciada l'octubre de 2019 (curs 2019-2020), amb 30 inscrits. L'octubre del 2020 es va començar a desenvolupar la formació del curs 2020-2021.

La part presencial de l'edició 2019-20 va haver de convertir-se a modalitat virtual, per causes determinades per la pandèmia. Així i tot, la conversió va ser força àgil i els alumnes es van adaptar sense problemes. El curs 2020-2021 ja es va plantejar directament en modalitat online amb sessions virtuals de videoconferència, amb un total de 22 inscrits.

Únicament es va fer presencial, i contemplant totes les mesures de seguretat, la cloenda de l'edició 2019-2020 i inauguració de l'edició 2020-2021.

Dels inscrits al Postgrau, un elevat percentatge està constituït per alumnes que formen o volen formar part d'un equip directiu de centre educatiu. Val a dir que hi ha un percentatge d'inscrits

que no estan en una escola o institut, però que coordinen les formacions del seu centre i volen ampliar coneixements per poder-les gestionar.

Per part dels alumnes hem tingut molt bones valoracions de la tasca dels coordinadors i docents del Postgrau, i també del Departament d'Administració de la FUMH. Es tracta d'una formació molt completa que culmina amb l'elaboració del Projecte de Direcció de cadascun dels alumnes. Novament, pensem que el curs ha esdevingut un referent a Catalunya.



Aula Permanent d'Educació

Formació continuada gener-juny i octubre-desembre 2020

Amb 213 inscrits. Totalment online. Cal dir que d'aquests 213, 171 alumnes es van inscriure a les formacions dels mesos d'abril, maig i juny, aprofitant el parèntesi laboral causat per la pandèmia. Les valoracions dels inscrits van ser bones, doncs pensem que els continguts són interessants i el nivell i l'atenció que donen dels docents està a l'altura. Pensem que podríem tenir més alumnes als cursos de tardor-hivern-primavera, però que l'oferta de cursos gratuïts que llança el Departament d'Educació d'octubre a juny és clarament un element de competència per a la nostra i altres entitats.

Escola d'Estiu 2020

16a edició juliol 2020, amb 205 inscrits. Les formacions es van fer totalment online, combinades en alguns cursos concrets amb sessions en streaming. No es van poder plantejar sessions o cursos presencials, per les restriccions de la pandèmia i perquè el Departament no acreditava els cursos presencials. L'activitat de l'Escola d'Estiu ha funcionat molt bé i hem aconseguit augmentar el nombre d'alumnes i per tant l'import atorgat per la subvenció que sol·licitem al Departament d'Educació. El fet d'estar subvencionada pel Departament d'Educació ens permet oferir uns preus força competitius, a més de poder incrementar la retribució dels docents. Les valoracions dels alumnes mostren





la seva satisfacció, doncs a banda que s'agafen l'activitat amb ganes perquè és un bon moment per a ells per a formar-se fora dels mesos lectius, pensem que el nivell d'objectius, metodologia i continguts està a l'altura de les seves expectatives, a banda que intentem abastar temàtiques diverses, com ara temes digitals, d'autoconeixement, educació visual i plàstica, diversitat, medi, gestió de l'aula, educació emocional, educació especial i àmbit lingüístic.

En general, l'equip docent de formació continuada de la FUMH està format per professionals d'aula implicats i disposats a contribuir a fer difusió i publicitat. De cara al nou curs la nostra voluntat és fer vídeos amb els docents per treballar més la imatge i projecció dels cursos de la FUMH i tendirem a fer més formacions en línia, doncs els grups d'octubre a juny acostumen a ser com ja hem explicat de nombre reduït d'alumnes, i la docència en línia no els implica preparar-se les videoconferències. A banda, cal tenir en compte que el Departament d'Educació ha deixat clar que de moment fins desembre de 2021 no es poden fer formacions presencials.



Aula de música

El Gremi, Associació d'Arts Escèniques
Coordinació Aula de Música



1.- PRESENTACIÓ

Vem engegar l'octubre del 2012 una proposta de formació musical, basada en la pràctica directa de l'instrument sense partir de les classes teòriques(solfeig). És una oferta educativa per a totes les edats. L'equip directiu que ha tancat l'any son Ramon Bau, Ferran Puig i Aran Tàpies.

2.- INSTRUMENTS I ACTIVITATS:

- Instruments: piano, guitarra, contrabaix, violí, violoncel, baix elèctric, guitarra elèctrica, trompeta, saxòfon, flauta, acordió, clarinet, trombó, bateria, ukulele.
- Música per a menuts
- Coral d'adults
- Preparació pel superior
- Classes d'electrònica i audiovisuals
- Tallers i concerts Tallers de formació interna del professorat oberts al poble, concerts i audicions de la pròpia Aula i col·laboració amb diferents entitats del poble per amenitzar els seus actes.

3.- 150 ALUMNES

Hi ha inscrits uns 150 alumnes (d'edat entre 3 i 80 anys) de diferents procedències: La Garriga, Granollers, Les Franqueses, Llerona, Bigues i Riells, l'Ametlla, Centelles, Seva i Tona.

4.- PROJECTE:

El projecte gaudeix de bona acceptació i d'un pressupost auster i sanejat, tot i haver diferents aspectes que li han jugat en contra:

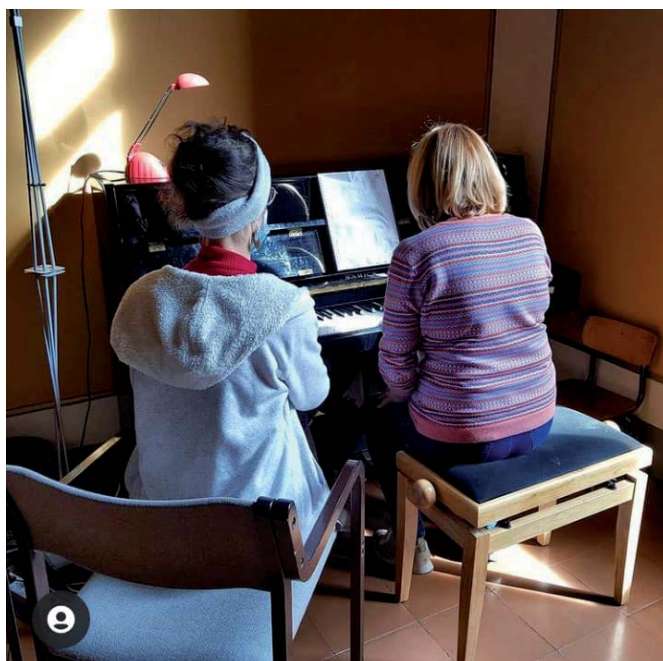
La pandèmia va donar un cop fort, es va viure una baixada d'un 35%. Tot i que es torna a remontar, encara estem lluny del pic que es va viure a l'inici del 2020. Es van perdre la coral i els grups de nadons i els grups d'infants es van reduir a la meitat.

5.- INGRESSOS I DESPESES

Els ingressos anuals han estat 42619,48€. Un 14% d'aquests ingressos els hem destinat a la compra i manteniment d'instruments i materials. Un 27% en l'aportació per a la FUMH, la resta es correspon al salari dels professors i costos de gestió.

6.- PROFESSORAT

Paco López, Aran Tàpies, Bernat Garcia, David Viñoles, Pol Onyate, Jordi Sanchez, Núria Conangla, Josep Puigdollers, Iñigo Peña, Marc Stock, Oriol Flores, Pol Garcés, Guillem Comino, Marta Cervera, Francesca Masclans, Anna Esquius, Ferran Puig, Lluís Vidal, Ricard Vallina, Dani Farran i Ramon Bau.



Centre d'Art i Noves Tecnologies Can Font



Jordi Rispa,
Coordinador Centre d'Art i Noves Tecnologies CAN FONT



Evolució any 2020

- Tancament del centre el 12/03/2020 degut al confinament per la COVID-19
- Retorn de les classes en format en línia a partir de 01/04/2020
- Continuen el 65 % de l'alumnat amb les classes en línia
- La plataforma que s'utilitza per la difusió de les classes online és ZOOM.
- S'obren noves propostes en línia
- Per Sant Jordi els alumnes treballen la imatge de la rosa amb diferents tècniques i es fa un vídeo que es publica a xarxes amb els treballs realitzats.
- Per Sant Ponç el centre prepara quatre activitats en directe per videoconferència en línia on participen unes 70 persones.
- Es fa un taller gratuït de fotografia creativa on participen 40 alumnes principalment de les Franqueses.
- A partir de juliol es torna obrir secretària presencialment al centre.
- El centre no torna a obrir fins el curs 2020-2021 al mes de setembre.

Activitats que continuen Online:

Cursos per a joves

Dibuix i pintura per a joves

Activitats per a adults

Practiquem anglès II Nivell "Elementary" (A2).

Practiquem anglès III Nivell "Pre-Intermediate" (A2/B1).

Practiquem anglès IV Nivell "Intermediate" (B1.1).

Practiquem anglès V Nivell "Intermediate plus" (B1.2)

Practiquem anglès VI Nivell "Upper intermediate" (B2.1)

Conversa, lectura i escriptura en anglès I

Conversa, lectura i escriptura en anglès II

Practiquem francès II

Tallers de pintura i dibuix A

Tallers de pintura i dibuix B

Tallers de pintura i dibuix C

Tallers de pintura i dibuix D

Ceràmica creativa

Taller d'aquarel·la (nivell 1 i nivell 2)

Tallers curts:

Cuina vegetariana

Reines que varen fer Història

Total alumnes 125 continua el 65% de l'alumnat.

Centre d'Art i Noves Tecnologies Can Font

Activitats que no continuen:

Activitats per a infants

Reforç escolar

Cursos per a joves

Tertúlies en anglès

Activitats per a adults

Taller de restauració de mobles

Taller de costura

Taller de patchwork

Gimnàstica suau

Activitats gratuïtes

Fotografia creativa

Durada del al 30 de maig, 6, 13 i 20 de juny. Total 8 hores. Docent Rosina Ramirez. Participen 40 persones

Activitats de Sant Ponç

Dia: diumenge 17 de maig de 2020.

- Es fan 4 tallers en línia diferents al llarg del dia. Es calcula que van participar un total de unes 70 persones. Material de difusió de les activitats a través de les xarxes i web.
- Es fan vídeos de cada una de les activitats que l'ajuntament penja a les xarxes per difondre les activitats.

loga a casa sense lesions.

Docent: Ivette Gutiérrez. **Horari:** de 10.00 a 11.30 h.

Mitjà de difusió: vídeo conferència en directe. **Públic:** joves i adults.

Informació sobre el taller:

Taller pràctic en directe on la Ivette Gutiérrez professora de loga del Centre d'Art i Noves Tecnologies Can Font ens ensenyarà com fer ioga de forma correcta a casa. Ens explicarà què cal tenir en compte tècnicament per gaudir al màxim de l'activitat i evitar patir lesions o molèsties durant i després de la pràctica.

Taller de cuina saludable

Docent: Núria Puig. **Horari:** de 12:00 a 13.30 h. **Mitjà de difusió:** vídeo conferència en directe. **Públic:** adults

Informació sobre el taller:

Taller teòric i pràctic en directe on la Núria Puig professora de cuina vegetariana del Centre d'Art i Noves Tecnologies Can Font ens parlarà dels aspectes a tenir en compte si volem practicar una cuina saludable i del paper essencial de les proteïnes vegetals com els llegums. La Núria ens ensenyarà altres formes elaborar-les i cuinar-les i ben diferents de com es fa tradicionalment, que segur agradaran a tota la família.

Taller d'estampació amb materials naturals

Docent: Judit Navarro. **Horari:** de 17 a 18.30 h. **Mitjà de difusió:** vídeo conferència en directe

Informació sobre el taller:

Taller pràctic en directe on la Judit Navarro professora de Dibuix i aquarel·la del Centre d'Art i Noves Tecnologies Can Font ensenyarà a crear fantàstiques estampacions amb elements naturals i diferents textures.

Resum econòmic COVID-19

S'arriba a un acord amb el professorat on cobren el 80% dels ingressos de l'alumnat.

- D'aquesta manera encara que hagi hagut una baixada d'alumnes ells segueixin cobrant un import similar al que cobraven abans de la pandèmia
- Es manté sots de professorat i activitat del centre

El centre es queda 20% de l'ingrés dels cursos i cobreix:

- Import mensual de les connexions de ZOOM dels diferents professors
- Gestió administrativa del centre

Cursos i alumnes que es fan durant el confinament de març a juny de 2020

Anglès II	Alumnes	6
Anglès III	Alumnes	4
Anglès IV	Alumnes	5
Anglès V	Alumnes	3
Anglès VI	Alumnes	8
Francès II	Alumnes	7
Conversa 7-8	Alumnes	4
Conversa 8	Alumnes	7
Ceràmica – Laura	Alumnes	4
loga	Alumnes	5
Dibuix i pintura - Judit	Alumnes	4
Dibuix Joves	Alumnes	4
Història Universal	Alumnes	15
Hist. de l'Art A	Alumnes	23
Pintura dimarts	Alumnes	9
Pintura divendres	Alumnes	5
Pintura dimecres	Alumnes	7

Centre d'Art i Noves Tecnologies Can Font

Alumnes curs 2019-2020					
Cursos per a escolars	Escolars	Durada	Horari	Núm.	Docent
Reforç escolar	1r a 6è d'EP	octubre a juny	Dill., de 17.30 a 18.30 h	7	Núria Pedret
Taller de màgia	1r a 6è d'EP	7, 14, 21, 28 de febrer	Div. de 18 a 19.30 h	6	Esteban Moreno
Taller de rebosteria	2n a 6è d'EP	18 i 25 d'octubre	Div. de 17.30 a 19.30 h	10	Manoli Esperilla
cursos per a joves	joves	durada	horari	Núm.	Docent
Tertúlies en anglès	15 a 17 anys	octubre a juny	Dilluns, de 18 a 19 h	5	Isabel Neto
Dibuix i pintura per a joves	13 a 16 anys	octubre a juny	Dimarts, de 18.30 a 20 h	6	Judit Navarro
Píndoles de màgia	13 a 16 anys	15 i 22 de novembre	Divendres de 18 a 20 h	7	Esteban Moreno
Activitats per a adults	Adults	durada	horari	Núm.	Docent
Practiquem anglès II	ADULTS	D'octubre a juny	Dijous, de 19 a 21 h.	6	Rosa Castells
Practiquem anglès III	ADULTS	D'octubre a juny	Dimecres, de 19 a 21 h	6	Isabel Neto
Practiquem anglès IV	ADULTS	D'octubre a juny	Dimarts, de 19 a 21 h.	13	Miquel Planas
Practiquem anglès V	ADULTS	D'octubre a juny	Dilluns, de 19 a 21 h	7	Miquel Planas
Practiquem anglès VI	ADULTS	D'octubre a juny	Dilluns, de 19.30 a 21.30 h	12	Rosa Castells
Conversa anglès I	ADULTS	D'octubre a juny	Dilluns, de 19 a 20 h	8	Isabel Neto
Conversa anglès II	ADULTS	D'octubre a juny	Dilluns, de 20 a 21 h	10	Isabel Neto
Practiquem francès II	ADULTS	D'octubre a juny	Dijous, de 19 a 21 h	8	Rosa Montes
Tallers de pintura i dibuix A	ADULTS	D'octubre a juny	Dimecres, de 18 a 20.30 h	12	Mar Garriga
Tallers de pintura i dibuix B	ADULTS	D'octubre a juny	Divendres, de 18 a 20.30 h	12	Mar Garriga
Tallers de pintura i dibuix C	ADULTS	D'octubre a juny	Dimarts, de 10 a 12.30 h	13	Mar Garriga
Tallers de pintura i dibuix D	ADULTS	D'octubre a juny	Dissabte, de 10 a 12.30 h	9	Mar Garriga
Ceràmica creativa	ADULTS	D'octubre a juny	Dimarts, de 18 a 20.30 h	7	Laura Niubó
Taller d'aquarel·la (nivell 1 i nivell 2)	ADULTS	D'octubre a juny	Dimecres, de 18 a 20.30 h	7	Judit Navarro
Taller de restauració de mobles	ADULTS	D'octubre a juny	Dijous, de 18.30 a 21 h	11	Cristina Balart
Taller de costura		D'octubre a juny	Dilluns, de 18 a 20 h	6	Esmeralda Sierra
Taller de patchwork	ADULTS	D'octubre a juny	Dimecres, de 10 a 12 h	15	Esmeralda Sierra
Història de l'Art Renaixement	ADULTS	D'octubre a juny	Dimecres, de 10 a 12 h.	29	Anna Gonzalez
Història contemporània d'Espanya i Catalunya	ADULTS	D'octubre a juny	Dimarts, de 19 a 21 h	16	Ana Gonzalez
loga dinàmic	ADULTS	D'octubre a juny	Dilluns, de 18.30 a 20 h	13	Ivette Rodriguez
Gimnàstica suau	ADULTS	D'octubre a juny	Dimarts, de 19 a 20 h	5	Esteban Moreno
Monogràfic fotografia B/N	ADULTS	19, 12, 16 nov.	Dissabtes de 10 a 12 h	14	Guillermo de Angelis
Cuina actual	ADULTS	8, 15, 22 i 29 nov.	Divendres de 19 a 21 h	18	Manoli Esperilla
Taller de tapes i pinxos	ADULTS	7 i 14 de febrer	Divendres de 19 a 21 h	13	Manoli Esperilla
Cuina vegetariana /online	ADULTS	6, 13, 20 i 27 març	Divendres de 19 a 21 h	11	Núria Puig
Monogràfics online: Reines que varen fer Història	ADULTS	15, 22, 29 de juliol	de 10 a 11,30 h	6	Anna Gonzalez
Taller de fotografia de confinament	ADULTS	30 de maig 6, 13, 20 de juny	Dissabtes de 10 a 12 h	39	Rosina Ramirez

Al setembre es va repartir com cada any el tríptic amb els cursos programats i es va iniciar el curs presencialment, havent organitzat el centre per a complir amb totes les mesures anti COVID-19, però per causa de les restriccions aviat es va haver de passar a tornar-los a fer per videoconferència, cosa que va provocar moltes baixes i molts alumnes habituals ja no van iniciar el curs per por al contagi.

Els cursos es van mantenir via Internet fins al mes de març de 2021 en què alguns cursos que necessiten presencialitat, com són els de pintura i qualsevol art manual.

Els cursos d'idiomes van seguir-se fent per videoconferència fins a final de curs.

Alumnes que van iniciar cursos a l'octubre de 2020

Curs	Alumnes
CERÀMICA 1A	9
COSTURA DE SUPERVIVÈNCIA	7
COSTURA I PATCHWORK M	10
HISTÒRIA DE L'ART (MATINS)	24
HISTÒRIA UNIVERSAL A	18
IOGA A	9
MANGA	8
PRACTIQUEM ANGLÈS 3A	10
PRACTIQUEM ANGLÈS 5A	8
PRACTIQUEM ANGLÈS 6A	8
PRACTIQUEM FRANCÈS 1A	5
PRACTIQUEM FRANCÈS 3A	8
REFORÇ ESCOLAR	7
TALLER D'AQUAREL·LA	7
TALLER DE PINTURA I DIBUIX A	11
TALLER DE PINTURA I DIBUIX B	10
TALLER DE PINTURA I DIBUIX M	10
TALLER DE PINTURA I DIBUIX MD	7
TALLER DE RESTAURACIÓ DE MOBLES A	8
Tertúlies anglès B	9



Mindfulness als centres penitenciaris



Rosa Torras,
Instructora



ACTIVIDADES DE MINDFULNESS IMPARTIDAS 2019

BRIANS 2

Mòdul 3:	1 sessió pràctica setmanal
Mòdul 5:	1 programa 12 setmanes
Mòdul 7:	1 programa 12 setmanes + 1 curs de seguiment
Mòdul 11:	1 programa 12 setmanes + 1 curs de seguiment
Mòdul DAE	1 programa 12 setmanes
Mòdul DERT	1 sessió pràctica setmanal

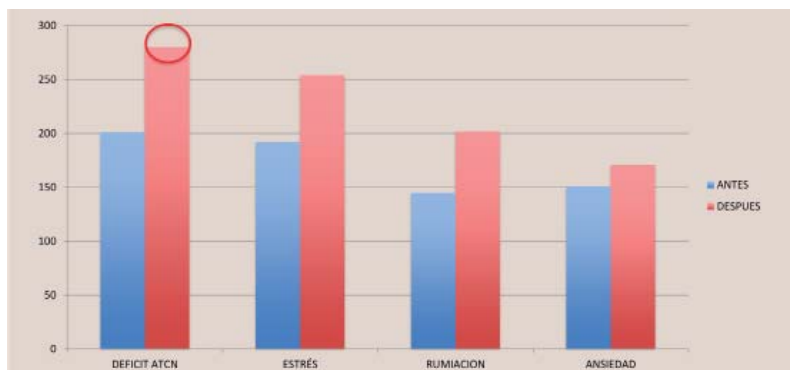
BRIANS 1

Mòdul 1	1 programa 12 setmanes
---------	------------------------

A més s'han dut a terme activitats complementàries com ara:

- Meditació per a famílies.
- Meditació de Nadal al teatre de l'escola obert a tots els mòduls.
- Xerrades amb instructors convidats internacionals de l'àrea de Mindfulness
- Tallers d'Addiccions (mòduls 8, 9 i 10)

DETALL DE LA MILLORA EN CADA ÀREA



En aquesta gràfica final podem adonar-nos com el Mindfulness i la pràctica regular de la Meditació ha aconseguit millorar de manera molt notoria l'atenció plena i l'estrès que els interns viuen dia a dia. Millorant el seu comportament cap a si mateixos i envers als altres.

Els parlen d'una sensació de calma profunda, perquè han après a parar el seu pensament negatiu (rumiació), i viure la seva condemna d'una manera molt més relaxada (ansietat). Minimitzant els problemes i resolent els conflictes.

Hi ha una relació molt important entre la rapidesa dels resultats i la pràctica diària. Els interns que practiquen la meditació de manera regular s'han adonat dels avantatges de disposar de temps lliure per a treballar en si mateixos i "els han aprofitat".

Mindfulness té una acció terapèutica tot i no estar considerada una teràpia. Afecta de manera molt profunda i això és exactament el que transforma i fa que es produeixin canvis.

Memòria completa en document adjunt (Anàlisi resultats Centres Penitenciaris.pdf)



A) COMPTE DE RESULTATS

Compte de resultats exercici 2020		
	EXERCICI 2020	
1. Patrons	7.078 €	0,6 %
2. Mecenatge empreses	9.000 €	0,8 %
3. Departament de cultura i innovació		
4. Matrícules i cursos empreses	35.058 €	3,0 %
5. Ingressos estudis i encàrrecs	5.643 €	0,5 %
6. Subvencions	604.024 €	52,2 %
7. Aportació UAB		
8. Ingressos Can Ramos	6.000 €	0,5 %
9. Taxes i matrícules cursos		
9.2 Postgrau	36.165 €	3,1 %
9.3 Idiomes	9.168 €	0,8 %
9.4 Aula docents	49.415 €	4,3 %
9.5 Opos docents	317.991 €	27,5 %
10. Ingressos Aula a l'Abast	12.500 €	1,1 %
11. Ingressos Ateneu Universitari		
12. Aportacions diferides		
13. Can Font	54.499 €	4,7 %
14. Marineta		
15. Altres	372 €	0,0 %
16. Financers		
17. Viatges Aula Oberta	637,0 €	0,1 %
18. Auls de Música Moderna	8.090 €	0,7 %
19. Aula Caldes	1.937 €	0,2 %
20. Aula Lliça d'Amunt		
21. Aula de Granollers		
22. Aula Barcelona	246 €	0,0 %
Total ingressos	1.157.822€	
1. Despeses de personal i gestió	155.253 €	13,6 %
Gestoria, administració general	13.578 €	1,2 %
2. Despeses d'activitats formació	441.630 €	38,6 %
3. Despeses programes estudis	286.192 €	25,0 %
4. Publicacions, interactius, publicitat	5.600 €	0,5 %
5. Altres	760 €	0,1 %
6. Despeses Can Ramos	13.654 €	1,2 %
7. Despeses Can Raspall		0,0 %
8. Can Font	40.204 €	3,5 %
9. Despeses extraordinàries	550 €	0,0 %
10. Despeses financeres	3 €	0,0 %
11. Infraestructura general	12.350 €	1,1 %
12. Amortitzacions	11.972 €	1,0 %
13. Viatges Aula Oberta	573 €	0,1 %
14. Aua	11.000 €	1,0 %
15. Provisió despeses	150.242 €	13,1 %
Total despeses	1.143.561 €	
Resultat exercici	14.261 €	1,23 %
CASH FLOW o flux de caixa	26.233 €	2,27 %

Memòria econòmica exercici 2020

El balanç econòmic de 2020 ha generat un resultat positiu de 14.261€, amb un Cash Flow també positiu de 26.233€ (2,27%); malgrat la pandèmia de la covid 19 hem aconseguit mantindre els ingressos per damunt de l'1,0 Milió d'euros, en concret en 1.157.822€, els quals han significat un fort decrement respecte als 1.414.713,4€ de l'exercici 2019. Aquesta tendència està consolidada des de l'exercici 2014, amb set exercicis continuats amb resultats positius, que ens han permès recuperar les pèrdues d'exercicis anteriors generant un romanent per tal de poder finançar el creixement de les activitats amb recursos propis (autofinançament).

Si hagués de posar un titular diria sens dubte que aquest exercici ha estat un any de canvi, doncs ha estat marcat per dos factors adversos que ens han influenciat en l'evolució de les activitats, en conseqüència en els recursos emprats i els programes desenvolupats:

-en primer lloc, la pandèmia de la covid 19 ens va obligar a treballar online en lloc de presencial. Amb el confinament en un sol dia vàrem passar TOTA l'activitat d'administració i gestió presencial a online (en el núvol). Una PART IMPORTANT de les activitats formatives es van poder passar al format streaming ZOOM, mantenint un 60% dels alumnes que ens van fer confiança, de fet ja estem transmetent en directe les conferències de l'AUA o les Master Class.

A finals del 2020 vàrem patir una pèrdua del 40% d'alumnes en moltes activitats, sobre tot a partir de finals del 2020, on comença a aflorar el cansament amb l'evolució de la Covid 19, escenari que s'agreuja a partir del primer trimestre 2021 (on arriben a nivells del 50%). Hem hagut de passar a online la major part de les activitats: Consolida't, Catalunya Emprèn, Can Font, Idiomes, una part AUA, una part del cursos AUA.

-en segon lloc, la denuncia el 29 de febrer del 2020 del conveni per part de l'Ajuntament de la Garriga, (després de 15 anys amb un conveni regular de suport i col·laboració). Com a conseqüència de la denuncia del conveni ens vàrem quedar sense els espais de què disposàvem a Can Raspall (administració, recepció, administració Aula Docents, Direcció i tres aules) i sense cap aportació econòmica per part de l'Ajuntament. La denúncia del conveni implicava deixar els espais amb el termini màxim del mes de maig i fer el trasllat de les aules, administració i direcció en ple confinament amb la dificultat que això representa, a la seu de Can Ramos. Tot i així hem pogut continuar oferint espais per a la formació i la cultura.

Fins a finals de l'exercici 2020 (novembre de 2020) no vàrem tenir un nou conveni, en el qual l'aportació de l'Ajuntament de la Garriga és de 5000€ en lloc dels 24.000€ dels convenis anteriors.

De la distribució dels ingressos cal destacar:

- El capítol més important és la contribució de les subvencions, que amb un total de 604.024€ representa un 52,2% del total dels ingressos. El desglossament és: 90.000€ del Consolida't 2020 (80% de 112.500€), 332.595,4€ del programa Singulars Jobelogis 2020 (80% de 415.743€), 92.540,8€ del programa Singulars JobeComm 2020 (80% de 115.676€), 4.298,52€ del Programa Mindfulness als

Centres Penitenciaris 2020 Departament de Justícia (35% de 12.281,5€), i 84.590,2€ dels Consolidats 2016 i 2017.

Cal esmentar l'assignació de les subvencions de Singulars, donat que és el cinquè any que el SOC ens assigna dues subvencions per orientar i inserir als joves del Fitxer de Garanties Juvenils. Sens dubte el nivell d'insercions aconseguit del 45% és el millor aval de les activitats desenvolupades en aquest àmbit.

En el cas del programa Consolidat és el vuitè any consecutiu amb resolució positiva a favor de la FUMH i amb la màxima assignació possible de 4 tècnics.

- El segon capítol és el programa OPOS.CAT per a Infantil i Primària, que amb 317.991€ aporta el 27,5% dels ingressos.

- La contribució addicional del Postgrau en Direcció de Centres amb 36.165€, aporta el 3,1% dels ingressos: hem pogut omplir la vuitena edició del 2020-2021 amb 24 alumnes amb el format semipresencial, que finalment s'ha hagut de migrar al format streaming. Cal destacar que novament aquest exercici s'ha pogut tirar endavant la formació del grup malgrat l'oferta gratuïta del Departament d'Educació.

- L'Aula de docents amb 49.415€ representa un 4,3% dels ingressos, respecte als 32.475€ de l'exercici 2019, essent l'única activitat que ha incrementat els seus ingressos, degut a la millora que amb els programes d'Escola d'Estiu i de Tardor/hivern/primavera ha aportat en el seu gir econòmic i d'alumnes en més del 52,16%, i degut també a que hem aconseguit per segon cop a la història de la FUMH una subvenció de 7500€ per la seva realització amb el reconeixement oficial del Departament d'Educació, apareixent en el llistat oficial d'Escoles d'Estiu del Departament d'Educació.

- Els ingressos del viver d'empreses han reulat fins a 6000€ degut a la baixa de 4 emprenedors que s'han vist obligats a tancar o reformular els seus negocis degut a la covid 19. L'aportació de l'Aula de música moderna i tradicional també ha reulat fins a 8090 dels 11.724€ del 2019). Representen en conjunt uns ingressos directes aportats per la seu de Can Ramos de 14.090€ (1,21% dels ingressos), en front dels 23.194€; un 1,6% dels ingressos.

- L'Aula d'Empreses també ha reulat fins els 35.058€ en relació amb els 40.755€ de l'exercici 2019 com a conseqüència directe de l'impacte de la Covid 19 en l'activat de les empreses i dels autònoms. El llançament de nous productes/serveis com els Plans d'Igualtat amb el lideratge de la Susana Diaz ens han de permetre afrontar l'escenari possible de recuperació econòmica del 2021, fent viable millorar notablement els ingressos.

- L'evolució de les activitats de l'AUA i Cursos AUA ha estat un bon exemple de com la pandèmia ens ha afectat en el dia a dia de les activitats formatives, un resum cronològic ens permet veure aquesta evolució: doncs a partir del 13 de març ens van cancel·lar les conferències degut al confinament, el qual vàrem poder aixecar a finals de juny podent finalitzar el curs 2019-2020 amb dues conferències presencials i amb l'esperança de que el nou curs 2020-2021 pogués ser presencial

Memòria econòmica exercici 2020

tot ell, i com a tal es van programar tot l'any. Aquest desig no es va aconseguir i només vàrem poder fer tres conferències presencials: a finals d'octubre ens vam veure obligats a passar a conferències online o a cancel·lar novament el cicle. La majoria de membres de la Junta de Coordinació i equip de Direcció van decidir que el millor era passar a Online malgrat tots els dubtes tecnològics i del possible interès dels usuaris amb un format tan diferent a l'habitual de l'AUA. S'ha demostrat l'encert de la decisió doncs hem pogut fer tot el programa amb una assistència virtual d'entre 35 i 70 socis a cada conferència, de forma i manera que l'AUA ha posat el seu gra de sorra per normalitzar la vida cultural de la Garriga malgrat que la pandèmia no ens ho ha posat fàcil. Hem rebut correus dels socis com l'adjunt, que per a nosaltres és un orgull i que val la pena que consti en la memòria anual:

Benvolguts,

Som una parella, la Mercè Arànega i en Francesc Pascual, que fa potser quinze anys que venim a les vostres conferències regularment, any rera any.

Ara, ja fa anys que estem jubilats, però ja varem començar a assistir a les xerrades quan encara estàvem actius laboralment.

Sempre han sigut unes trobades molt interessants, unes mes, d'altres no tant, però totes ens han enriquit d'alguna manera.

Han passat conferenciants interessantíssims, que ens han fet gaudir i aprendre moltes coses que no sabíem, i ens sentim molt afortunats de tenir aquesta oportunitat a la Garriga.

Amb la pandèmia del coronavirus, les coses es van posar molt difícils, amb moments molt durs de confinament i sensació d'aïllament social, i aquí vàreu respondre d'una manera fantàstica.

Les conferències es varen fer via on-line, i tot i que la primera va ser tot un experiment, de so i de imatge, a partir de la segona vàreu saber trobar la manera de seguir-nos fent arribar puntualment cada setmana i amb molta qualitat la nostra ració de cultura.

No podem si no felicitar-vos molt de debò, per tot l'esforç, que sabem que hi és, i per tota la il·lusió que poseu en continuar buscant temes i conferenciants perquè l'Aula segueixi viva.

Moltes gràcies, moltes felicitats i sobretot, endavant !!!

Enviat des del meu iPad

Amb aquest escenari l'AUA ha tingut 30 baixes, algunes per malaltia i mort, com l'estimada Conxita Bargalló alumna d'honor de l'AUA, i d'altres per desestimar el format online. Gràcies als membres voluntaris de la Junta de coordinació i a tot l'equip humà de la FUMH amb en Jordi Rispa com a gran artífex tècnic que ha fet possible la migració de presencial a online, podem garantir el futur de l'AUA com a vehicle de transmissió cultural per a la Garriga i rodalies, com ho demostra el fet que hem tingut 20 altes de nous socis.

- L'aportació de l'oferta d'idiomes a la Garriga ha assolit la xifra del 9.168€ en lloc dels 18.694€ del 2019, trencant l'evolució positiva que havia tingut aquesta activitat els darrers tres anys. Sens dubte l'impacte de la Covid 19 i el fet de tenir que passar a format streaming és un greu handicap per la formació d'idiomes que ofereix al públic de la FUMH. D'altra banda el curs 2020-2021 vàrem tenir que substituir internament a la coordinadora Rosa Castells, que per raons personals no podia seguir amb aquesta responsabilitat, per un membre de l'equip d'Administració de la FUHM.

- Can Font ha tingut un reculada molt significativa fins als 54.499€, des dels 81.335€ de l'exercici 2019, que trenca la tendència a millorar els resultats que venia aportant Can Font els darrers tres anys: 64.338€ del 2017, 77.446€ del 2018 i els 81.335€ del 2019. Sens dubte el fet d'haver hagut passar el 100% de les activitats del format presencial al format online i streaming ens ha fet perdre gran nombre de inscrits (març 2020 i octubre 2020). La incertesa sobre la possibilitat de retornar al format presencial o no, ens ha llastrat l'evolució de les matrícules durant tot l'any 2020. Tot i així, mantenir un 67% del volum d'ingressos amb aquest escenari tan difícil, és un resultat positiu i ens dona idea del nivell de confiança tan elevat que els alumnes depositen en l'oferta formativa de Can Font. En aquest punt cal esmentar la magnífica feina desenvolupada des de l'equip d'Administració de Can Font i del claustre docent, els quals han informat personalment i puntualment als alumnes al respecte dels nous formats que hem hagut d'implementar, i els han ajudat a fer el salt tecnològic necessari per ser capaços de seguir la formació. Per a l'exercici 2021 caldrà seguir aprofundint en la línia de renovació ja iniciada aquest exercici 2018-2019 amb propostes novadores: conferències, master class, píndoles formatives gratuïtes... i amb noves propostes formatives innovadores de curta durada i amb més presència de la formació reglada en l'oferta.

- Per a la seu de Barcelona ha estat un any de reformulació, doncs per fi s'ha llançat al mercat el Postgrau i el Master Postgraus i Màsters en PANORAMA d'Art, coorganitzats amb l'Institut d'Art del Reial Cercle Artístic. Si bé aquest 2020 només ha aportat 246€ (totes les activitats tancades des del març 2020 fins al novembre 2020) ens han de permetre ser optimistes per a l'exercici 2021 (de fet les matricules del 2021 estan evolucionant positivament) i amb aquesta base podrem créixer en futurs exercicis.

- A la seu de Caldes, gràcies a la constitució d'una nova Junta de Coordinació amb 9 membres (degut a la malaltia greu de la seva coordinadora la Francina Torras), vàrem posar en marxa el cicle de sopars-conferències Tast de Lletres el gener 2020, amb la col·laboració de l'IES Manolo Hugué i de les escoles Pies de Caldes. El format de l'activitat consistia en què els alumnes entrevistaven als ponents i gravaven les conferències per editar-les posteriorment en un canal de Youtube de la FUMH. Novament la covid19 ens va obligar a paralitzar les activitats a partir de la 3 sessió. Com aquesta proposta és molt innovadora, doncs aconseguim que la Fundació com entitat universitària comenci a generar continguts i els posi a disposició de la comunitat docent, creiem i esperem que un nou escenari amb la covid 19 ens permeti programar el cicle el més aviat possible.

Les despeses s'han reduït proporcionalment dels 1.381.046€ del 2019 fins els 1.143.561€ del 2020 (un 17,2% de reducció); el gir econòmic s'ha reduït en canvi un 18,2%. Aquests decrements han donat com a resultat un ajust en els resultats, que es justifiquen en la baixada dels resultats de les activitats formatives que representen un 46,4% dels ingressos. Les subvencions amb una aportació del 52,2% no s'han vist afectades per la baixada de les inscripcions que ha generat la Covid19.

Cal destacar que l'estructura de despeses variables de la FUMH ens ha permès mantenir el resultat positiu com es veu en la reducció del 17,2 de les despeses, i per ERTO que va presentar des d'abril 2020 fins el final de juny 2020 per la FUMH i que amb un estalvi de 19.747€ ens ha ajudat a tenir un exercici amb resultats equilibrat (cash flow positiu fins un 2,27%). Sens dubte això ha estat possible

Memòria econòmica exercici 2020

gràcies a tres factors:

- en primer lloc, l'elevat volum dels ingressos del programa de singulars SOC, del nou Programa de Mindfulness per als centres penitenciaris, així com l'evolució positiva de la formació del docents gràcies a l'esforç de la Susana Díaz, i de l'Alba Ballús i l'Estela Grandas respectivament, s'ha aconseguit l'èxit en els resultats assolits.

- en segon lloc, l'estructura de despeses variables de la FUMH ha permès reduir les despeses en un 17,2%, que d'altra manera hauria estat impossible de tancar un exercici amb resultat positiu.

- i en tercer lloc i el més important, l'esforç de tot el personal de la FUMH, que amb una estructura només del 13,6% han fet possible afrontar un ingressos d'1,1 milió de euros. Vull destacar la seva dedicació, doncs malgrat les dificultats que un ERTO normalment generen en la motivació personal per al projecte FUMH, **ha estat molt gratificant veure com en els moments difícils han donat el màxim per la FUMH.**

Degut a la reubicació dels espais de Can Raspall a Can Ramos i malgrat les dificultats anteriorment explicades d'aquest exercici, hem pogut acabar de resoldre diverses mancances que feia molt temps que teníem pendents, com:

- Finalitzar la rehabilitació dels espais d'administració del primer pis, aules al primer/segon/ tercer pis, així com finalitzar la rehabilitació del tercer pis de Can Ramos; això ens ha permès treballar amb les condicions adients.

- Tenir tots els pagaments al corrent, ja siguin de proveïdors, com de docents i del personal de la FUMH.

- Finançar els llançament d'activitats com Postgrau de Neuroeducació i Mindfulness, i Panorama d'Art (Postgrau i Master)

El fet de mantenir l'equip humà, tant d'estructura com de projectes, en un nombre de professionals molt baix, ens ha permès absorbir els canvis del mix dels ingressos i seguir assolint resultats econòmics positius. Malgrat això caldrà seguir invertint en propers exercicis, sempre que l'evolució de la pandèmia ens permeti retornar als nivells d'inscripcions anteriors a la mateixa, en:

- dimensionar proporcionalment l'estructura dels RRHH de la FUMH, tant pel que fa a personal d'estructura com sobretot de personal tècnic administratiu específic per al desenvolupament dels projectes i evitar els esforços que l'equip de programes amb la Susana Diaz al capdavant estan forçats a realitzar.

- una nova web (porta d'entrada a totes les activitats de la FUMH) que permeti automatitzar els processos de generació de cursos, matriculacions i assignació a les infraestructures online (Zoom, Moodle...)

- i en recursos tecnològics, com ara una eina de gestió de bases de dades centralitzada i un CRM, de forma i manera que puguem fer front al volum de les activitats amb garanties d'eficiència.

B) 'EVOLUCIÓ DELS RESULTATS ECONÒMICS DELS DARRERS ANYS

	EXERCICI 2017		EXERCICI 2018		EXERCICI 2019		EXERCICI 2020	
1. PATRONS	30.000 €	1,8%	30.000 €	2,5%	30.000 €	2,1%	7.078 €	0,6%
2. MECENATGE EMPRESES	7.452 €	0,4%	7.452 €	0,6%	9.165 €	0,6%	9.000 €	0,8%
3. DEPARTAMENT CULTURA / INNOVACIÓ								
4. MATRÍCULES I CURSOS EMPRESES	25.886 €	1,5%	29.791 €	2,5%	40.755 €	2,9%	35.058 €	3,0%
5. INGRESSOS ESTUDIS I ENCÀRRECS	29.793 €	1,8%	13.560 €	1,1%	5.500 €	0,4%	5.643 €	0,5%
6. SUBVENCIIONS	1.341.939 €	80,2%	100.313 €	8,3%	595.507 €	42,1%	604.024 €	52,2%
7. APORTACIÓ UAB								
8. INGRESSOS CAN RAMOS	1.650 €	0,1%	14.005 €	1,2%	11.470 €	0,8%	6.000 €	0,5%
9. TAXES I MATRÍCULES CURSOS	5.734 €	0,3%						
9.2 Post Grau	104.000 €	6,2%	78.420 €	6,5%	48.322 €	3,4%	36.165 €	3,1%
9.3 idiomes	19.810 €	1,2%	21.410 €	1,8%	18.694 €	1,3%	9.168 €	0,8%
9.4 aula docents	21.962 €	1,3%	24.405 €	2,0%	32.475 €	2,3%	49.415 €	4,3%
9.5 OPOS docents			764.150 €	63,5%	498.167 €	35,2%	317.991 €	27,5%
10. INGRESSOS AULA A L'ABAST	6.010 €	0,4%	8.987 €	0,7%	22.841 €	1,6%	12.500 €	1,1%
11. INGRESSOS ATENEU UNIVERSITARI								
12. APORTACIONS DIFERIDES								
13. CAN FONT	64.338 €	3,8%	77.446 €	6,4%	81.335 €	5,7%	54.499 €	4,7%
14. MARINETA								
15. ALTRES							372 €	0,0%
16. FINANCERS			210 €	0,0%	0 €	0,0%		
17. VIATGES AULA OBERTA	2.316 €	0,1%			4.808,0 €	0,3%	637,0 €	0,1%
18. AULS de MUSICA MODERNA	10.404 €	0,6%	11.318 €	0,9%	11.724 €	0,8%	8.090 €	0,7%
19. AULA CALDES	2.653 €	0,2%	3.100 €	0,3%	1.437 €	0,1%	1.937 €	0,2%
20. AULA LLIÇA D'AMUNT								
21. AULA DE GRANOLLERS								
22. AULA BARCELONA			18.678 €	1,6%	2.513 €	0,2%	246 €	0,0%
TOTAL INGRESSOS	1.673.946€		1.203.244€		1.414.713 €		1.157.822 €	
1. DESPESES DE PERSONAL I GESTIÓ	146.000 €	9,2%	152.000 €	13,2%	175.000 €	12,7%	155.253 €	13,6%
GESTORIA & ADMINISTRACIÓ GENERAL	8.095 €	0,5%	9.500 €	0,8%	11.200 €	0,8%	13.578 €	1,2%
2. DESPESES D'ACTIVITATS DE FORMAC	171.435 €	10,8%	500.200 €	43,5%	549.498 €	39,8%	441.630 €	38,6%
3. DESPESES DELS PROGRAMES I ESTUD	950.000 €	59,8%	102.500 €	8,9%	440.986 €	31,9%	286.192 €	25,0%
4. PUBLICACIONS, INTERACTIUS I PUBLI	8.778 €	0,6%	6.000 €	0,5%	10.490 €	0,8%	5.600 €	0,5%
5. ALTRES	3.013 €	0,2%	600 €	0,1%	850 €	0,1%	760 €	0,1%
6. DESPESES CAN RAMOS	31.000 €	2,0%	9.466 €	0,8%	15.600 €	1,1%	13.654 €	1,2%
7. DESPESES CAN RASPALL			0 €		0 €			0,0%
8. CAN FONT	43.500 €	2,7%	40.200 €	3,5%	42.220 €	3,1%	40.204 €	3,5%
9. DESPESES EXTRAORDINÀRIES	5.500 €	0,3%	2.500 €	0,2%	134 €	0,0%	550 €	0,0%
10. DESPESES FINANCERES	1.623 €	0,1%	3.222 €	0,3%	5.562 €	0,4%	3 €	0,0%
11. INFRASTRUCTURA GENERAL	6.500 €	0,4%	2.000 €	0,2%	4.500 €	0,3%	12.350 €	1,1%
12. AMORTITZACIONS	7.828 €	0,5%	10.987 €	1,0%	11.660 €	0,8%	11.972 €	1,0%
13. VIATGES AULA OBERTA	1.650 €	0,1%			3.846 €	0,3%	573 €	0,1%
14. AUA	5.000 €	0,3%	7.100 €	0,6%	19.500 €	1,4%	11.000 €	1,0%
15. PROVISIÓ DESPESES	197.795 €		304.858 €		90.000 €	6,5%	150.242 €	13,1%
TOTAL DESPESES	1.587.717€		1.151.134€		1.381.046 €		1.143.561 €	
	86.229 €		52.111 €		33.668 €		14.261 €	
CASH FLOW o flux de caixa	94.030 €	5,62%	63.097 €	5,24%	45.327 €	3,20%	26.233 €	2,27%

Memòria econòmica exercici 2020

Comparativament amb altres exercicis el resultat és malgrat les dificultats de la pandèmia positiu, amb un rendiment net del 2,27% encara que per sota dels exercicis anteriors tot i el fort canvi en el mix dels ingressos soferts especialment en les inscripcions en aquest exercici, tal i com s'ha explicat amb deteniment en el capítol anterior.

Seguim mantenint una elevada diversificació de les fonts d'ingrés amb 12 tipologies d'activitats i això és molt positiu; cal incidir però en l'elevat risc de concentració dels ingressos en el programa OPOS.CAT (27,52%) i en subvencions (52,2%). Per tant cal aprofundir immediatament en incrementar els ingressos per:

- l'Aula d'Empreses,
- activitats culturals,
- programes propis com la Càtedra d'Economia circular,
- formació de docents,
- nous programes formatius de Postgraus i Màsters

Tots ells àmbits on podem assolir posicions d'avantatge competitiva i ser un referent.

L'estructura de costos variables ens ha permès reduir les despeses de personal en un 11,28%. Com ja s'ha dit, durant l'exercici 2020 s'ha incrementat la inversió en personal de suport per a tots el programes i molt especialment per al nou programa opos.cat i subvencions, per tal de donar suport al gran nombre d'inscrits. Malgrat tot encara un 13,67 % en personal es considera una situació de risc que caldrà afrontar durant els futurs exercicis, i és un indicatiu de l'esforç de tot el personal i del seu elevat grau d'implicació en el futur de la FUMH.

C) BALANÇ DE SITUACIÓ

El balanç de situació al final de l'exercici 2020 ha estat de:

ANÀLISI EVOLUCIÓ BALANÇ DE SITUACIÓ 2020	
	2020
ACTIU	583.652,71 €
ACTIU NO CORRENT	85.644,77 €
IMMOBILITZAT INMATERIAL	
IMMOBILITZAT MATERIAL	82.175,77 €
INVERSIONS FINANCERES	3.469,00 €
ACTIU CORRENT	498.007,94 €
ESTOCS	6.679,23 €
DEUTORS	40.691,21 €
EFECTIU	450.637,50 €
PASSIU	583.652,71 €
PATRIMONI NET	322.388,87 €
CAPITAL	27.000,00 €
RESULTADOS	295.388,87 €
PASSIU NO CORRENT	0,00 €
PASSIU CORRENT	261.263,84 €
PROVISIONS	150.241,68 €
DEUTES CURT TERMINI	8.453,70 €
CREDITORS	102.568,46 €

Malgrat que el rati d'endeutament és molt baix (un 44,8%), la qualitat del deute (261.263,84€) és molt baixa, donat que tot és a curt termini. Seguim utilitzant eines de finançament com el finançament per a proveïdors, sobretot del Postgrau i OPOS.CAT. Aquest finançament millora molt la tresoreria de la Fundació, donat que les matrícules són a principis del curs (juliol – agost) i els pagaments als docents es fan a finals del curs següent (maig - juny).

Aquesta estructura de Balanç de Situació dificulta l'accés de la FUMH a disposar de crèdit amb EF's, amb un Actiu no corrent (Fix) de 85.644,77€. Aquest patrimoni segueix sent molt dèbil, i només ens permet finançar-nos mitjançant la rendibilitat de les activitats, essent crític assolir un increment del volum de les activitats i sent més que mai molt curosos en el control de les despeses de cada activitat, de forma i manera que ens puguem finançar tant sols amb el cash flow generat.

Exercici	Actiu no Corrent	Ingressos	Rati rotació actius no corrents
2015	81.494€	518.607€	6,36
2016	72.135€	860.531€	11,90
2017	109.616€	1.673.919€	15,27
2018	97.830€	1.203.244€	12,30
2019	97.148€	1.414.713€	14,56
2020	85.644€	1.157.822€	13,52

Malgrat el baix resultat assolit el mix de les vendes amb pagaments del SOC, OPOS.cat han permès que el romanent de finançament hagi millorat, com indica l'increment del Fons de Maniobra, des dels 17.584,80€ del 2014, els 36.894,11€ del 2015 fins els 81.478€ del 2016, els 176.630€ del 2018, els 198.886€ del 2019 i els 261.263,84€ del 2020.

Cal seguir treballant en les decisions que permetin millorar l'estructura de finançament per tal d'aconseguir modificar el finançament de la FUMH. En aquesta línia, es necessari incrementar els actius de la FUMH i estructurar una eina de finançament estable. De fet durant el 2020 s'ha estat negociant amb les entitats bancàries per aconseguir (2021) una pòlissa de crèdit de 150.000€ per fer front a possibles necessitats puntuals de tresoreria (a hores d'ara ja la tenim i sense avals).

Memòria econòmica exercici 2020

D) ESTATS DE CANVIS PATRIMONI NET (MASSES PATRIMONIALS)

L'anàlisi de canvis patrimonials durant l'exercici 2020 ha resultat:

ANÀLISI EVOLUCIÓ BALANÇ DE SITUACIÓ 2020

data: 21 de juny 2021

	2016	2017	2018	2019	2020
ACTIU	322.376,47 €	686.856,88 €	818.608,58 €	507.014,40 €	583.652,71 €
ACTIU NO CORRENT	72.135,42 €	109.616,86 €	97.830,25 €	97.148,13 €	85.644,77 €
IMMOBILITZAT INMATERIAL	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	
IMMOBILITZAT MATERIAL	69.135,42 €	105.816,86 €	94.830,25 €	94.148,13 €	82.175,77 €
INVERSIONS FINANCERES	3.000,00 €	3.800,00 €	3.000,00 €	3.000,00 €	3.469,00 €
ACTIU CORRENT	250.241,05 €	577.240,02 €	720.778,33 €	409.866,27 €	498.007,94 €
ESTOCS	4.259,15 €	5.618,50 €	8.536,57 €	9.971,69 €	6.679,23 €
DEUTORS	174.638,55 €	130.433,47 €	98.865,33 €	106.626,51 €	40.691,21 €
EFFECTIU	71.343,35 €	441.188,05 €	613.376,43 €	293.268,07 €	450.637,50 €
PASSIU	322.376,47 €	686.856,88 €	818.608,58 €	507.014,40 €	583.652,71 €
PATRIMONI NET	153.613,77 €	222.350,65 €	274.460,53 €	308.128,37 €	322.388,87 €
CAPITAL	27.000,00 €	27.000,00 €	27.000,00 €	27.000,00 €	27.000,00 €
RESULTADOS	126.613,77 €	195.350,65 €	247.460,53 €	281.128,37 €	295.388,87 €
PASSIU NO CORRENT	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
PASSIU CORRENT	168.762,70 €	464.506,23 €	544.148,05 €	198.886,03 €	261.263,84 €
PROVISIONS		197.794,58 €	480.716,24 €	90.000,00 €	150.241,68 €
DEUTES CURT TERMINI	34.815,05 €	26.105,74 €	13.852,24 €	9.426,49 €	8.453,70 €
CREDITORS	133.947,65 €	240.605,91 €	49.579,57 €	99.459,54 €	102.568,46 €

L'evolució de les masses patrimonials indica una tendència consolidada a finançar el creixement de la xifra de gir econòmic amb endeutament de proveïdors, com a conseqüència de disposar del Postgrau, el programa OPOS.CAT i de la formació a docents d'Escola d'Estiu, i amb els resultats positius dels exercicis (Patrimoni net), la qual cosa és una estratègia de baix risc financer, però que dificulta en gran part la gestió de la tresoreria.

Els programes de la Generalitat ens obliguen a finançar les activitats (la major part són salaris). Els pagaments de bestretes (normalment del 80%) solen complir-se en un termini de 6 mesos durant

els quals cal finançar les activitats per avançat amb pòlisses de crèdit. Els programes de la Generalitat generen sobre tot una activitat socialment reconeguda, i en termes financers generen ingressos i rendibilitat (encara que malmeten la tresoreria).

Per al futur caldrà seguir en la línia d'aprofundir en el creixement focalitzat amb activitats formatives per damunt de les subvencions de la Generalitat. Les activitats formatives que s'autofinancen, com són Postgraus i Masters o bé OPOS.CAT o Escola d'Estiu, generen ingressos, rendibilitat i tresoreria, donat que els inscrits paguen la matrícula a l'inici dels cursos.

E) ESTATS DE FLUX D'EFFECTIUS

L'anàlisi d'estat de flux d'efectius durant l'exercici 2020 ha resultat:

ANÀLISI FLUXE D'EFFECTIU			data: 28 de juny 2021
	2019	2020	Variació interanual 2020-2019
ACTIU	507.014,40 €	583.652,71 €	76.638,31 €
ACTIU NO CORRENT	97.148,13 €	85.644,77 €	-11.503,36 €
IMMOBILITZAT IMMATERIAL	0,00 €	0,00 €	0,00 €
IMMOBILITZAT MATERIAL	94.148,13 €	82.175,77 €	-11.972,36 €
INVERSIONS FINANCERES	3.000,00 €	3.469,00 €	469,00 €
ACTIU CORRENT	409.866,27 €	498.007,94 €	88.141,67 €
ESTOCS	9.971,69 €	6.679,23 €	-3.292,46 €
DEUTORS	106.626,51 €	40.691,21 €	-65.935,30 €
EFFECTIU	293.268,07 €	450.637,50 €	157.369,43 €
PASSIU	507.014,40 €	583.652,71 €	76.638,31 €
PATRIMONI NET	308.128,37 €	322.388,87 €	14.260,50 €
CAPITAL	27.000,00 €	27.000,00 €	0,00 €
RESULTADOS	281.128,37 €	295.388,87 €	14.260,50 €
PASSIU NO CORRENT	0,00 €	0,00 €	0,00 €
PASSIU CORRENT	198.886,03 €	261.263,84 €	62.377,81 €
PROVISIONS	90.000,00 €	150.241,68 €	60.241,68 €
DEUTES CURT TERMINI	9.426,49 €	8.453,70 €	-972,79 €
CREDITORS	99.459,54 €	102.568,46 €	3.108,92 €

Memòria econòmica exercici 2020

Com ja va sent habitual, els darreres exercicis el finançament de les activitats s'ha incrementat mitjançant el deute amb proveïdors, que amb un increment de 62.377,81€, provinent com s'ha exposat anteriorment d'OPOS.CAT i del Postgrau de Direcció de Centres, així com dels beneficis de l'exercici 14.260.5€. Els Actius en efectiu s'han incrementat com ja s'ha explicat en capítols anteriors, pel fet que els programes del SOC s'han cobrat a finals de l'exercici 2020.

Aquest finançament s'ha invertit majoritàriament en finançar inversions (rehabilitació de Can Ramos) i en fer front als futurs pagaments dels programes de la Generalitat.

ANÀLISI COMPARATIU PRESSUPOST FUNDACIÓ FUMH 2020				
INGRESSOS	PRESSUPOST 2020	%	EXERCICI 2020	%
1.1 PATRONS FUNDADORS	6.200 €	0,5%	7.078 €	0,6%
1.2 ALTRES PATRONS JURÍDICS	36.100 €	2,8%	3.000 €	0,3%
1.2 ALTRES PATRONS PÚBLICS	6.000 €	0,5%	6.000 €	0,5%
2. MECENATGE EMPRESES				0,0%
3.1 DEPARTAMENT GENERALITAT EDUCACIÓ				0,0%
3.2 DEP. GENERALITAT D'ECONOMIA I EMPRESA	295.400 €	23,0%	604.024 €	52,2%
3.3 DEPARTAMENT GENERALITAT GOVERNACIÓ				0,0%
3.4 DEPARTAMENT GENERALITAT IMMIGRACIÓ	1.500 €	0,1%		0,0%
3.5 CONSELL COMARCAL :				0,0%
3.6 DIPUTACIÓ	800 €	0,1%	800 €	0,1%
3.7 AJUNTAMENT DE CALDES		0,0%		0,0%
4. MATRÍCULES I CURSOS EMPRESES	55.000 €	4,3%	35.058 €	3,0%
5. INGRESSOS ESTUDIS I ENCÀRRECS	110.000 €	8,5%	5.643 €	0,5%
5.1 Estudi Fundació La Caixa				0,0%
6. SUBV. MINISTERIO INDUSTRIA, COMERCIO Y TURISMO		0,0%		0,0%
7 APORTACIÓ UAB		0,0%		0,0%
8 INGRESSOS CAN RAMOS	12.450 €	1,0%	6.000 €	0,5%
9 TAXES I MATRÍCULES CURSOS	661.888 €	51,4%	421.037 €	36,4%
10 INGRESSOS CAN FONT	69.760 €	5,4%	54.499 €	4,7%
11 INGRESSOS AUA	10.800 €	0,8%	12.500 €	1,1%
12 INGRESSOS PUBLICACIONS		0,0%		0,0%
13 SEU CALDES DE MONTBUI	8.600 €	0,7%	1.937 €	0,2%
14 SEU DE LLIÇA D'AMUNT	500 €	0,0%		0,0%
15 SEU DE BARCELONA	12.000 €	0,9%	246 €	0,0%
TOTAL INGRESSOS	1.286.998 €		1.157.822 €	
DESPESES	PRESSUPOST 2020	%	EXERCICI 2020	%
1. DESPESES DE PERSONAL I GESTIÓ	177.615 €	13,8%	155.253 €	13,6%
GESTORIA & ADMINISTRACIÓ GENERAL	17.890 €	1,4%	13.578 €	1,2%
2. DESPESES D'ACTIVITATS DE FORMACIÓ	679.231 €	52,8%	441.630 €	38,6%
3. DESPESES DELS PROGRAMES I ESTUDIS	385.000 €	29,9%	322.640 €	28,2%
4. PUBLICACIONS, INTERACTIUS I PUBLICITAT	2.900 €	0,2%	5.600 €	0,5%
5. ALTRES		0,0%	760 €	0,1%
6 DESPESES CAN RAMOS	23.540 €	1,8%	13.654 €	1,2%
7 DESPESES CAN RASPALL		0,0%		0,0%
8 DESPESES CAN FONT		0,0%	40.204 €	3,5%
9 PROVISIONS DESPESES		0,0%	150.242 €	13,1%
TOTAL DESPESES	1.286.176 €		1.143.561 €	
RESULTAT PRESSUPOST CASH FLOWEXERCICI	822 €		14.261 €	

La diferència més significativa respecte al pressupost està en les subvencions del Departament d'Empresa i Ocupació, 308.624€. Amb un criteri de prudència només hem comptabilitzat la part de la subvenció que hem cobrat -80% subvenció atorgada-, restant encara els altres 20% pendents per al futur un cop verificades les actuacions (normalment al cap de 3-4 anys de finalitzar el programa).

La diferència també significativa respecte al pressupost però en negatiu ha estat en els cursos i matrícules, amb una diferència de 240.851€ respecte al pressupost, generat pel nou programa de preparació a les oposicions de secundària OPOS.CAT i la baixada general de les inscripcions (com ja s'ha explicat).

L'esforç en el llançament continuat de noves activitats, la resolució positiva del programa Consolidat 2021 i el gran nombre de projectes presentats al SOC (5 ajuts), Fundació La Caixa (2 ajuts), Cambra de Comerç (1 ajut), Diputació de Barcelona (1 ajut), Departament de Justícia i el manteniment del programa de convocatòria d'oposicions a 5 anys vista de la Generalitat, ens han de permetre ser optimistes en l'evolució de la FUMH. Tot i que s'albira un exercici 2021 certament amb ingressos superior als 2020, estem convençuts que millorarà la implicació de la FUMH en el seu entorn més proper, amb tres línies d'activitats que posicionen a la FUMH: la formació de docents, la creació de nous Postgraus i Màsters i el suport als emprenedors/autònoms/aturats. Sens dubte aquests seran àmbits d'activitats perfectes per a continuar consolidant els objectius fundacionals durant els propers exercicis.

Esperem que la pandèmia de la covid 19 sigui el passat i puguem reprendre amb total normalitat les activitats de la FUMH, tot i que el format online és una realitat que ha vingut, s'ha consolidat i segurament formarà part en el percentatge que els alumnes desitgin de l'oferta formativa de la FUMH.

Jordi Salayet i Garcia

Director de la Fundació Universitària Martí l'Humà

La Garriga, 28 de juny 2021